

Chamada de música – Projetos vencedores

FESTIVAIS

Festival Choro Jazz

Encontro do Choro e do Jazz (2 edições anuais)

O projeto tem ênfase na música instrumental e no encontro do Choro e do Jazz, gêneros irmãos que trazem em suas essências a improvisação e a virtuosidade. Durante 10 dias, Jericoacoara vive uma verdadeira atmosfera musical que permeia tudo, da prefeitura ao comércio local, os ambulantes, a equipe, os turistas, os moradores. Será realizado também em Fortaleza.

Site: <http://chorojazz.com/>

Facebook: <https://pt-br.facebook.com/ChoroJazz/>

MIMO Festival Rio de Janeiro

Festival Internacional de Música (2 edições anuais)

MIMO é um festival internacional gratuito realizado anualmente desde 2004, que une cultura, patrimônio e educação. Sua programação está voltada para a universalidade da música e reúne shows, filmes, poesia, workshops, palestras e um programa educativo. A programação oferece um panorama da música brasileira e do mundo, combinando jazz, instrumental, world music e música de concerto.

Site: <https://mimofestival.com/brasil/>

Facebook: <https://www.facebook.com/movimentomimo/>

Instagram: <https://www.instagram.com/mimofestival/?hl=pt-br>

Festival Rumpilezz - Música e Pensamento

Despertar um pensamento crítico na música (2 edições anuais)

O festival inédito tem o objetivo de promover vivências musicais e pensamento acerca da Música Popular Brasileira. A intenção é proporcionar um espaço para reflexão crítica sobre a estrutura da música brasileira e seu ensino no país, por meio de uma análise histórica, vivências musicais de claves e desenhos rítmicos, além da prática musical coletiva e fruição/ contemplação com apresentações musicais.

Instagram: <https://www.instagram.com/orkestrarumpilezz/?hl=pt-br>

Youtube: <https://www.youtube.com/user/orkestrarumpilezz1>

Festival Se Rasgum

Nova música brasileira – 2 edições (cidades diferentes)

Se Rasgum mostra a nova música brasileira, além de alavancar a produção musical

paraense e colocá-la ao lado dos nomes promissores da cena musical vigente. O Festival também abre espaço para outras linguagens artísticas, como uma galeria de arte com exposição de telas de novos pintores e designers paraenses, Feira de Moda e Arte com marcas locais, gastronomia regional e orgânica, entre outras intervenções artísticas. Será realizado em sua cidade original, Belém, e também no Rio de Janeiro.

Site: <http://www.festival.serasgum.com.br/>

Facebook: <https://www.facebook.com/serasgum/>

Instagram: <https://www.instagram.com/serasgum/>  Youtube: <https://www.youtube.com/user/serasgum>

FIXE Festival

Festival de música e cultura de países lusófonos. (2 edições)

FIXE Festival é um festival inédito que falará uma só língua, a língua portuguesa. No evento será apresentada a nova produção musical e artística de países lusófonos, como Brasil, Portugal, Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, Macau. E também apresentará uma programação complementar nas áreas de artes cênicas, audiovisuais, literatura, artes visuais, gastronomia, design e moda.

Não tem site e redes sociais

MINI Festival Música e interatividade para Infância (2 edições)

É um evento inédito que será realizado em vários espaços de Recife (PE), para crianças e suas famílias. Uma visão lúdica e integradora e tem como eixo principal a música (cantada e orquestrada) e a tecnologia para interação e informação. Além disso, contará com oficinas musicais, workshops, performances e games, que serão estimulados e realizados em escolas e em outros ambientes públicos voltados à educação. 

Não tem site e redes sociais

Festival Vem!

Panorama contemporâneo da música brasileira (2 edições)

O *Festival Vitória em Movimento - VEM!* é um projeto inédito que propõe uma série de shows, apresentações de DJs e conversas com o público. A programação evidencia a nova geração da música brasileira, valoriza os novos talentos e busca compor um panorama da produção contemporânea. O projeto concebe como novos talentos nomes que estão nos circuitos alternativos e que ainda não consolidaram suas carreiras nos meios mais populares e amplos.

Não tem site e redes sociais

PROJETOS ESPECIAIS

Museu Virtual Itamar Assumpção

Museu Virtual do músico Itamar Assumpção

O Museu Virtual Itamar Assumpção será uma plataforma online e interativa que disponibilizará informações sobre a vida e a obra do músico vanguardista, influenciador de gerações. Nascido em Tietê (interior de São Paulo), migrou para o Paraná e escolheu a capital paulista como sua terra natal, onde foi ícone da Vanguarda Paulista e da Música Brasileira. Em 2019, ele faria 70 anos.

Site: <http://cadernosdoitamar.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/benditoitamar/>

Portal Embrazado

Portal virtual de difusão da música periférica brasileira^{[1][2]}

Uma plataforma inédita de apresentação da história e do perfil contemporâneo da música periférica do Brasil. Baseia-se difundir, capacitar e fomentar as produções culturais dentro e fora das periferias brasileiras. Isto é, criar uma plataforma acessível, capacitar atores locais e participar de ciclos institucionais de difícil acesso e fomentar o intercâmbio de artistas e experiências estéticas entre as comunidades.

Não tem site

Um café lá em casa

Plataforma de música e energia para internet

Um programa de show e entrevistas realizado por Nelson Faria, na companhia de grandes nomes e novos talentos da música. De forma descontraída e intimista, o apresentador entrevista inúmeros cantores, arranjadores, instrumentistas e compositores, que contam suas histórias e apresentam suas obras ao longo de cada episódio.

Site: <http://umcafelaemcasa.com.br/>^{[1][2]}Facebook:

<https://www.facebook.com/umcafelaemcasa/>^{[1][2]}Instagram:

<https://www.instagram.com/umcafelaemcasa/?hl=pt>^{[1][2]}Youtube:

<https://www.youtube.com/umcafelaemcasa>

Xênia França

Novo disco de Xênia França em formato audiovisual

Inserida em um cenário artístico de resgate e propagação da cultura afro-brasileira, a cantora se transformou em referência, principalmente para as mulheres negras. Pensando que o disco físico tem limites e cada vez mais as pessoas escutam música nos *streamings*, o segundo disco de Xênia será produzido e traduzido em imagens, como um

filme, podendo também ser assistido em forma de vídeos independentes. O projeto inclui 2 shows de lançamento (Salvador e SP)

Site: <http://www.xeniafranca.com.br> Facebook:

<https://www.facebook.com/xaniquajohnson> Instagram:

<https://www.instagram.com/xeniafranca> Youtube: www.youtube.com/XeniEric1

CIRCULAÇÃO DE SHOWS

Orquestra Afrosinfônica Circulação nacional de concertos unindo música afro e erudite

Quatro concertos da Orquestra Afrosinfônica, sob a regência do Maestro Ubiratan Marques, com a participação de grupos de referência afrodescendentes da Bahia, de Pernambuco e Minas Gerais, mesclando assim o grupo com cenas musicais de blocos, maracatu e guarda de congo. Os concertos sinfônicos unirão a música afro em cada cidade à música erudita.

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCTUtdEiSDIOx1Fo_AqcbCNw

Amaro Freitas

Circulação de shows do disco "RASIF"

Amaro Freitas, pianista e compositor de 27 anos, é uma das grandes revelações do jazz brasileiro recente. Volta-se para a cultura nordestina e traduz o frevo, o baião, o maracatu, a ciranda ou o maxixe para a linguagem do jazz. Amaro explora uma nova faceta do piano jazz brasileiro, investindo na característica percussiva do instrumento, desconstruindo ritmos regionais e temperando com interpretações jazzísticas contemporâneas.

Site: <https://www.amarofreitas.com/> Facebook:

<https://www.facebook.com/AmaroFreitaspiano/> Instagram:

<https://www.instagram.com/amarofreitaspiano/?hl=pt-br> Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UCe7gKICHL5vzhgp5p4S_Qvg

Favelinha em Ação

Turnê de circulação de talentos das comunidades

A proposta é potencializar e amplificar talentos originados em comunidades periféricas de Minas Gerais e fomentar a cultura mineira e *hip-hop* na cena musical do Brasil. Circular com convidados (músicos, dançarinos, beatmakers e grafiteiros), promovendo apresentações musicais, aulões, oficinas e batalhas de passinho, dando visibilidade à nova geração da música e da cultura das ruas e de regiões periféricas de Minas.

Facebook: http://www.facebook.com/oficialadafavelinha/?ref=br_rs Instagram:

<http://www.instagram.com/ladafavelinha/>

Michael Pipoquinha e Pedro Martins Turnê de circulação do álbum em duo dos

jovens talentos Pipoquinha e Pedro Martins

Pedro Martins é um jovem guitarrista de Brasília que, em 2015, com apenas 22 anos, ganhou o Festival de *Montreaux* como melhor instrumentista. O cearense Pipoquinha, com apenas 14 anos, deixou a casa de seus pais para seguir um sonho: estudar baixo com seus mestres. O duo está trabalhando no seu primeiro álbum e esta é a turnê de lançamento.

Não tem site

Circulação Nacional Romã- Sofia Freire Shows do álbum, baseado no trabalho de poetisas e novas sonoridades

Cantora, compositora e pianista, Sofia Freire reuniu, para este trabalho, poemas de cinco poetisas independentes de diferentes partes do país. Utilizando o piano como base, *beats* eletrônicos, *samples*, texturas sonoras, sintetizadores, loops e a característica mais marcante da cantora: a polifonia e cânonos vocais. Uma conversa entre a erudição do piano e a música pop eletrônica.

Site: <https://www.sofiafreire.com/> Facebook: <https://www.facebook.com/freiresofiafreire>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCNJr_rZrUBbtgo09YQFZWqA

Tuyo

Turnê da banda com talk show e convidados.

Serão oito shows nas cidades do Norte e Nordeste, a fim de pesquisar e identificar ícones de poesia falada e promover um espetáculo da banda juntamente com os artistas entrevistados. A proposta de fusão de linguagens pretende fazer um pequeno registro e catalogar as cosmovisões de cada um desses artistas, além da sua relação com poesia marginal e slam (competição de poesia falada).

Facebook: <https://www.facebook.com/oituyo> Instagram:

<https://www.instagram.com/oituyo/> Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UCYPQEcFapnyKqTkNX74KX3A>

Barbatuques

Circulação do show infantil do grupo Só mais um pouquinho

Um CD e um show inéditos que pretendem inspirar, promover dons, despertar os sentidos e fomentar a arte musical entre as crianças. Com dez canções inéditas, uma canção de domínio público e uma do repertório anterior do grupo, é inspirado em vivências e situações que fazem parte do dia a dia das crianças. Em cada canção explora-se um assunto e um universo distinto de ritmos e timbres corporais.

Site: <http://www.barbatuques.com.br> Facebook: <http://www.facebook.com/barbatuques>
Instagram: <http://www.instagram.com/barbatuques> Youtube:
<http://www.youtube.com/barbatuques>

Ilê Aiyê - Que bloco é esse?

Circulação nacional do reconhecido grupo baiano

Com a circulação "Que bloco é esse?", a banda leva sua performance a sete capitais brasileiras. Um espetáculo musical de forte impacto percussivo, com figurinos e danças que trazem o diálogo da tradição com a contemporaneidade e com canções que abordam empoderamento negro e questões sociais, marcas da trajetória do Ilê Aiyê.

Site: <http://www.ileaiyeoficial.com/> Facebook: <https://www.facebook.com/ileaiye>
Instagram: <https://www.instagram.com/blocoileaiye/> Youtube:
<https://youtu.be/BrfvVKegl00>